

# Le Collectif Agora et l'Association Nouvelle Contrée organisent le GN « Time Out »

**les 15-16 novembre 2014.**

Les inscriptions seront lancées le 2 juillet à partir de 21h par internet (paiement en ligne). Vous recevrez un mail dans la journée avec le lien d'inscription, il sera aussi indiqué sur la page Facebook Nouvelle Contrée et GN Time Out.

Le lien d'inscription sera activé à l'heure dite.

Il s'agit d'un GN d'anticipation pour 35 joueurs, un huis clos dans une uchronie légèrement futuriste, avec quelques avancées technologiques par rapport à notre époque.

Nous sommes dans le futur à une date indéterminée après 2060, les années ne sont plus comptées.

Suite à une catastrophe nucléaire, aux conséquences sanitaires et économiques sur la population mondiale, un nouveau système d'organisation sociale a vu le jour en quelques décennies.

La population vit maintenant dans une dictature économique, le monde est entre les mains d'oligarques et le reste de la population est divisée en castes cantonnées à des zones géographiques précises.

En contrepartie de cette perte de liberté, l'humanité a gagné l'immortalité...

Le temps qui passe n'a plus d'effet sur le corps humain, son état est figé à celui qu'il avait à ses 25 ans. Il ne vieillit plus mais peut toujours tomber malade.

Vous naissez avec les cellules BioCount qui ont été ajoutées à celles de vos grands-parents dans les années 2050-2060.

Ces cellules vous protègent du vieillissement mais surtout tiennent compte du temps qu'il vous reste à vivre. A la naissance ces cellules vous indiquent que vous avez 1 an de vie.

A l'âge de 25 ans le compteur s'active et cette année commence à décroître à chaque seconde. Si le compteur arrive à 0, votre corps « se suicide ».

Le système monétaire mondial est maintenant basé sur le Temps, vous travaillez chaque jour pour gagner du temps de vie, vous payez votre nourriture, vêtements, logements, etc..., avec du temps.

Chaque jour vous touchez votre salaire, par exemple 30h, un café vous coûte 5 minutes, le loyer c'est X heures par jours, etc.

Vous ferez partie des basses castes, ceux que l'on appelle les Journaliers, ceux qui vivent au jour le jour ou à la semaine pour les plus privilégiés.

Vous vivez dans les zones industrielles, au plus proche de votre usine ou emploi afin de ne pas perdre de temps en déplacements.

Vos vêtements seront contemporains mais gris, passe-partout, rapides à fabriquer, sans besoin de perdre du temps à réfléchir à un style ou association de couleurs, vous n'avez pas de temps à perdre.

Tout en haut se trouvent ceux que l'on appelle les Héritiers, ils dirigent les grandes corporations qui contrôlent le monde, ils ont le Temps et donc le pouvoir politique et économique. Leur vie n'est que luxe et plaisir de vivre, ils font tout lentement et portent des vêtements voyants et colorés.

Au milieu se trouvent les Attachés, ce sont des employés directs des Héritiers, ils gèrent leurs affaires, ils vont et viennent entre les zones d'habitations et servent d'intermédiaires entre leurs maîtres et les personnes importantes des basses castes (directeurs d'usines, etc).

Vos personnages vivent à Lyon, Zone Industrielle 4 de la Métropole de Genève où vivent les Héritiers et les privilégiés (gens aisés ou même employés qui sont payés bien plus que vous).

Vous pouvez librement aller à Genève mais le système est fait pour vous en empêcher. Vous auriez à traverser les zones 3 et 2 et à payer près de 2 ans de péage.

Les personnages sont « pré-tirés », histoire, métier et grandes lignes du caractère seront définis par les orgas. Vous pourrez ensuite les incarner à votre guise sans aucune contrainte que de rester cohérent avec le personnage.

Un questionnaire très important sera lié à l'inscription, il nous permettra d'adapter et d'attribuer les personnages selon vos envies.

Les deux inspirations principales sont la nouvelle de Marcel Aymé « La Carte » (dans Le Passe Muraille et autres nouvelles) et le film *Time Out*. Les films *Bienvenue à Gattaca* et *Transperce-neige* sont aussi de bonnes images de l'ambiance du monde du GN.